

The logo of the Louvre Museum, featuring the word "LOUVRE" in a white, serif, all-caps font. The text is set against a dark, rectangular background that has a subtle, ethereal texture resembling smoke or mist.

Etablissement Public du Musée du Louvre

Rénovation des boucles HTA, des postes de transformation d'énergie (tableau HTA, transformateur HTA/BT et Tableaux Généraux Basse Tension), des automatismes de sécurité électrique et leurs réseaux

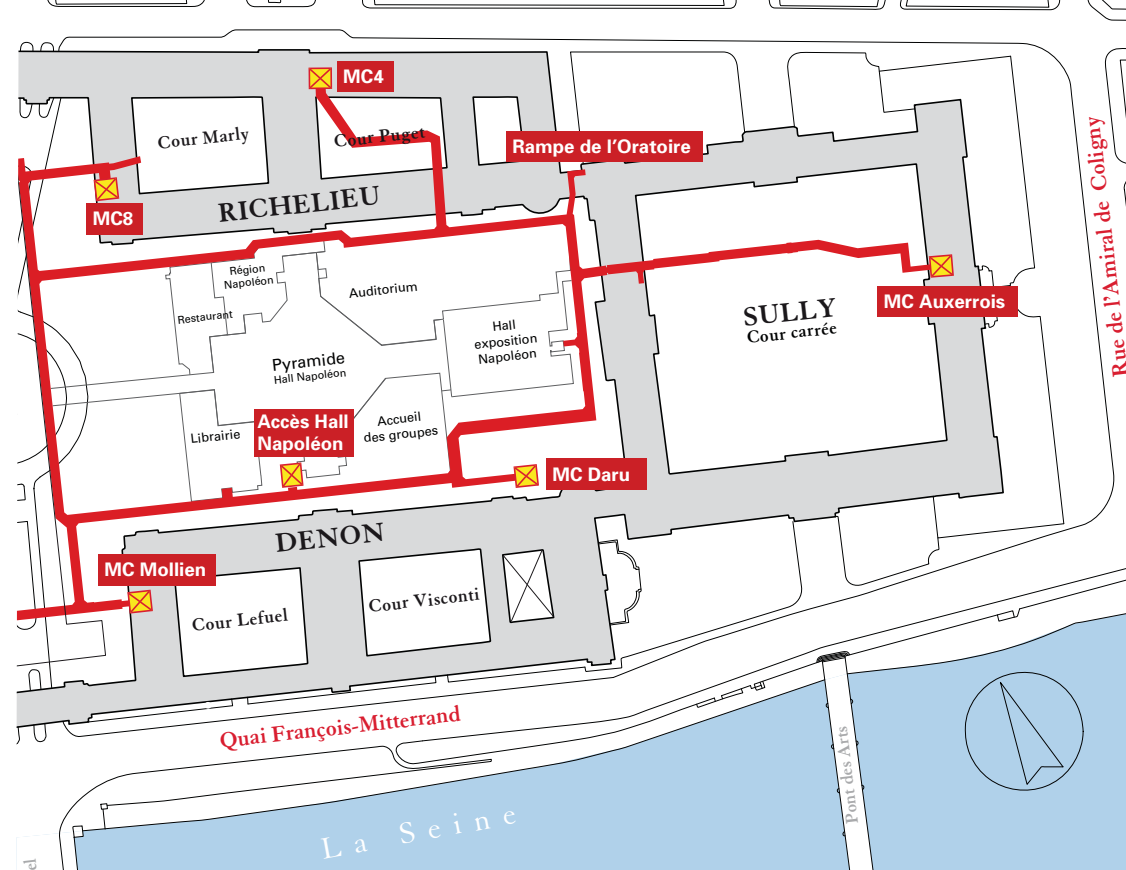
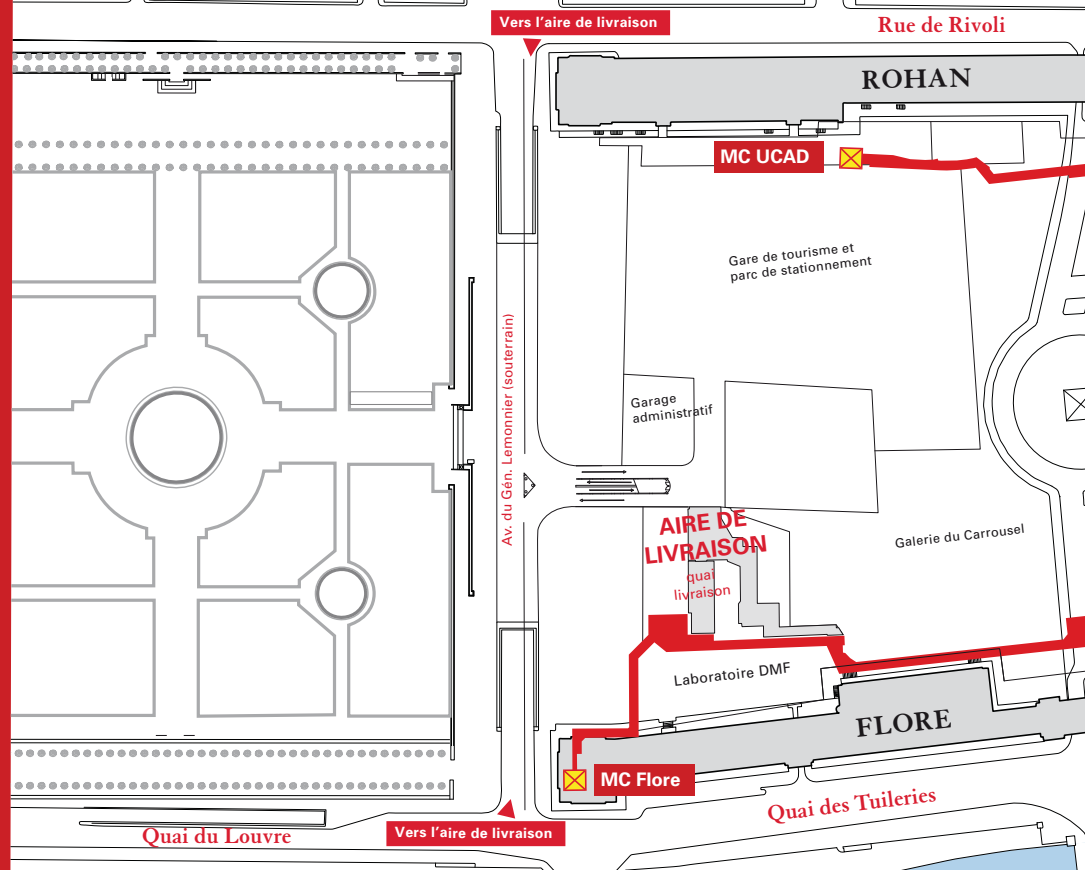
Dossier de Consultation des Entreprises

LIVRET CIRCULATION VDI





ARTICLE 2. LA VOIE DE DESSERTE INTÉRIEURE (VDI)



2.2 – Les caractéristiques

La voie de desserte intérieure (VDI) est une voie souterraine au niveau -2, accessible par le souterrain de l'avenue du Général-Lemonnier. Elle dessert toutes les parties du Louvre dont les caractéristiques sont les suivantes :

- hauteur maximale : 3,43 mètres ;
- largeur maximale : 4 mètres ;
- longueur des branches : la boucle Napoléon est un rectangle de 225 mètres de longueur d'est en ouest et de 102 mètres du nord au sud. La distance entre la boucle et l'aire de livraison est de 180 mètres ;
- la résistance au sol est d'une tonne par m² ;
- la pente est de 6 % maximum.

Les conducteurs et les piétons doivent :

- circuler avec prudence ;
- respecter les consignes du livret de circulation.

2.3 – Les consignes de circulation

La circulation en VDI est à double sens pour tous les conducteurs d'engins roulants et de véhicules ; elle est à sens prioritaire autour de la boucle Napoléon, dans le sens inverse des aiguilles d'une montre.

Dans les zones en cul-de-sac (cour Marly, cour Puget, et Saint-Germain-l'Auxerrois) les conducteurs doivent laisser la priorité aux véhicules sortants.

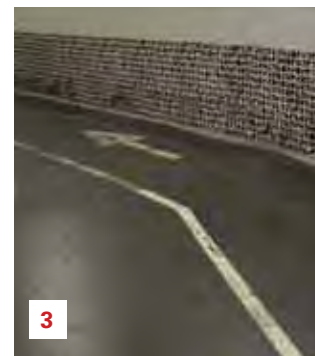
Dans la VDI le conducteur d'un véhicule déboîtant pour dépasser un véhicule en stationnement doit être vigilant et laisser passer le piéton engagé sur la voie.

Les conducteurs doivent :

- **respecter la priorité accordée aux piétons ;**
- **respecter la vitesse limitée à 10 km/h ;**
- **circuler avec feux et gyrophares allumés pour les véhicules équipés.**

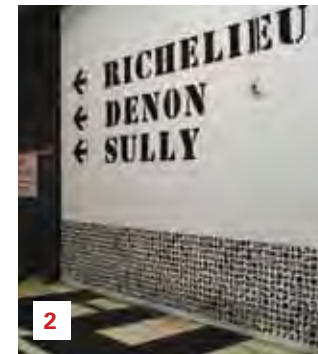
2.4 – La signalisation au sol

- Sens de circulation : à l'aide des flèches blanches (1) ;
- zone interdite aux véhicules (circuler, stationner, et stocker) : sur les zébras jaune et noir (2) ;
- serrer à droite : un trait blanc continu matérialise le milieu de la voie dans les virages (3) ;
- marquer l'arrêt : barre de stop blanche en travers de la demi-voie droite : Stop (4) ;
- zone de circulation piétons : zébras noir et blanc et pictogramme piéton (5).



2.5 – La signalétique murale

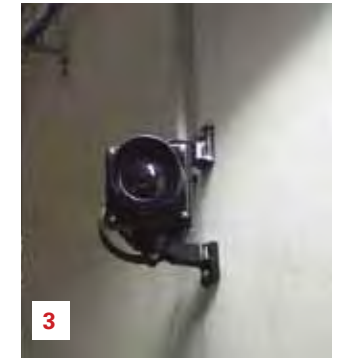
- Localisation de dépôt de poubelles (1) ;
- indication d'orientation dans la VDI (2) ;
- les issues de secours (3 et 4) ;
- interdiction de stationner et de stocker : zébrures rouge et blanc (5) ;
- les panneaux du code de la route (6).



2.6 – Les feux

Des feux orange, bicolores ou feux clignotants sont disposés dans la VDI :

- des **petits feux clignotants** sont disposés de part et d'autre des portes coupe-feu de la VDI et signalent leur fermeture (1) et (4) ;
- des **feux orange** signalent le passage d'un véhicule aux croisements des voies grâce à des détecteurs situés dans les murs :
 - le feu clignotant = signale le trafic approchant (2).
 - le feu éteint = signale l'absence de trafic proche (3).
- des **feux bicolores, des feux rouge et vert** situés dans la VDI permettent la régulation du trafic (5).



2.7 – Les miroirs

Dans les virages sans visibilité des miroirs hémisphériques permettent de voir le trafic approchant ; leur efficacité est maximale lorsque les véhicules roulent phares et gyrophares allumés (6).



2.8 – L'usage du klaxon

L'usage du klaxon **est autorisé et recommandé dans tous les virages**. Pendant les enregistrements dans l'auditorium, une zone silence est activée en VDI par un panneau lumineux clignotant à chaque extrémité de la zone. Ce signallement proscrit toutes les sources importantes de bruit dans la zone : la vitesse, l'usage du klaxon, la manutention et les voix hautes.